



DOMA VAQUERA FOGLIO DI ESERCIZI - GRAN PREMIO SPECIALE



Tempo massimo 8 minuti

GIUDICE:

CAVALIERE :

CAVALLO:

SORT.....

FIG.	COMPOSIZIONE TECNICA	NOTE	COEFF.	PUNTI	OSSERVAZIONI
1	Presentazione al passo dando un giro all'esterno della pista				
2	Entrata al galoppo, rettitudine, immobilità e saluto				
3	Passo diritto, largo, di lavoro e corto minimo 30 metri		3		
4	Passo in circolo (in ambe le mani)				
5	Mezza piroetta vaquera al passo (in ambe le mani)		2		
6	Passi laterali (in ambe le mani)				
7	Mezza piroetta inversa (in ambo le mani)				
8	Galoppo corto di lavoro e allargato				
9	Galoppo in circolo da maggiore a minore (in ambo le mani)				
10	Cambio di piede in serie				
11	Contraccambio in appoggio al galoppo		2		
12	Mezza piroetta vaquera al galoppo girando sul piede (in ambo le mani)		2		
13	Piroetta vaquera sul piede al galoppo (in ambe le mani)		2		
14	Arrear (galoppo disteso), moderare, girare e arrear in ambo le mani		2		
15	Arrear (galoppo disteso) e stoppare in linea ripartenza al passo o al galoppo		2		
16	Passo indietro, partenza al passo e con slancio (minimo 2)		2		
17	Fermata, immobilità, rettitudine e saluto al centro della pista. Uscire al passo senza abbandonare la redina salvo per collocarsi il sombrero				
SOMMA					
PENALIZZAZIONI					
TOTALE PER LA COMPOSIZIONE TECNICA					

FIG.	COMPOSIZIONE ARTISTICA	NOTE	COEFF.	PUNTI	OSSERVAZIONI
18	Ritmo, energia, elasticità				
19	Armonia tra cavallo e cavaliere				
20	Coreografia e utilizzazione della pista, creatività		2		
21	Grado di difficoltà, calcolo dei rischi		2		
22	Scelta e interpretazione della musica		2		
TOTALE PER LA COMPOSIZIONE ARTISTICA					
PUNTEGGIO MASSIMO PER IL GIUDICE: 340		PUNTI TOTALI			

Firma del giudice

ELIMINAZIONE ART. 12



Tempo 8 Minuti