



Campionato Italiano 2016



Il presente modulo DEVE ESSERE COMPILATO in ciascuna sua parte ed inviato all'indirizzo di segreteria: paola-salvador@tiscali.it UNITAMENTE a ricevuta di pagamento **ENTRO E NON OLTRE IL 15 APRILE 2016**

Cognome Nome

Indirizzo E-mail

Cell. Nome Cavallo Razza

Disciplina portata in Arte Eleganza dal binomio

Firma per lettura ed accettazione del Regolamento ed Iscrizione

Socio AAEF Italia 40,00 NON Socio AAEF Italia Euro 60,00

A.A.E.E. Banca La Valsabbina – Ag. di Botticino Sera **IBAN: IT57C051165413100000011982**

REGOLAMENTO:

I cavalieri NON hanno obbligo di tesseramento presso Federazioni, ma hanno obbligo di una propria copertura assicurativa. In tal senso AAEF Italia declina ogni responsabilità civile e/o penale.

Tutti i cavalli saranno verificati prima e dopo la ripresa in quanto AAEF Italia ha sottoscritto il Codice Etico a tutela del rispetto psico fisico del Cavallo. Il cavaliere non dovrà in alcun modo assumere un atteggiamento pericoloso o dannoso per il cavallo e per lo svolgimento concorso e della manifestazione. Il Concorso è dedicato ai soli binomi, non sono ammessi caroselli o passi a due, né tanto meno altre figure in campo gare differenti dal binomio stesso. L'ordine di partenza sarà stabilito tramite "sorteggio" da parte del Presidente di Giuria alla presenza di tutti i Giudici e sarà esposto una (1) ora prima. La classifica della Concorso verrà stilata in base alla sommatoria dei punti acquisiti sulla scheda tecnica compilata dai 5 Giudici. Non sono accettati ritardi alla chiamata in campo, alla seconda chiamata in campo disattesa i Giudici potranno squalificare il binomio. I Giudici potranno squalificare un binomio anche durante ed a termine della ripresa in presenza di sangue sul cavallo e/o zoppia.

RIPRESA:

La Giuria sarà disposta su un solo lato della pista

Il cavaliere farà ingresso al campo a mano destra tenendo il passo per giro di presentazione.

Con un Alt obbligatorio innanzi alla Giuria che verificherà bardatura ed abbigliamento ed integrità cavallo.

La ripresa ha inizio al suono della campana del Presidente di Giuria, portandosi quindi correttamente in centro campo, eseguendo il saluto in mobilità e procedendo all'esecuzione di ripresa (partenza cronometro)

Il concorso è aperto a qualsiasi razza di cavallo ed a qualsiasi disciplina equestre. Ogni cavaliere dovrà presentare una "ripresa" il cui abbigliamento e la bardatura devono rispecchiare la disciplina che si porta al Concorso. La ripresa è libera e non deve superare i 5 minuti (i tempi saranno verificati a cronometro). Il cavaliere deve dimostrare di sfruttare appieno lo spazio del rettangolo con differenti figure che mostrino una corretta esecuzione delle stesse, gradi di difficoltà, ubbidienza e sottomissione del cavallo agli esercizi.

La ripresa sarà free-style a libera discrezione del cavaliere la scelta del supporto audio che attinente all'esibizione equestre in forma di ripresa apporterà un giudizio di Coreografia e Dinamicità. Il Giudizio dei Signori Giudici è insindacabile ed inappellabile. Requisiti eliminazioni: uscita completa del cavallo dal rettangolo, ferire il cavallo anche involontariamente, o avere ferite nelle forgie groppa o fianchi, zoppie evidenti, maltrattamento del cavallo, tardare più di un minuto all'ingresso del rettangolo dal suono della campana di chiamata, quando il cavallo calci o scaldi durante l'esecuzione, quando il cavallo si impena mostrando palese rifiuto, caduta del cavaliere, quando nel cavaliere sia chiara l'inefficienza nel controllo della sua cavalcatura o nel comportamento della stessa arrecando pericolo per il pubblico i giudici o per se stesso.

Scala votazione:

Scala votazione: da 10 a 0 (zero)

La votazione avrà una sommatoria data dal totale dei giudizi per ciascuna scheda suddivisa per il numero di giudici apportando un "totale media".



Asociación de Alta Escuela Española in Italia – Associazione Sportiva Dilettantistica

Via della Marogna, 1 – 25082 Botticino (BS) - P.I. 02264750189 www.aaeef.it

Segreteria: paola-salvador@tiscali.it 3485978383